

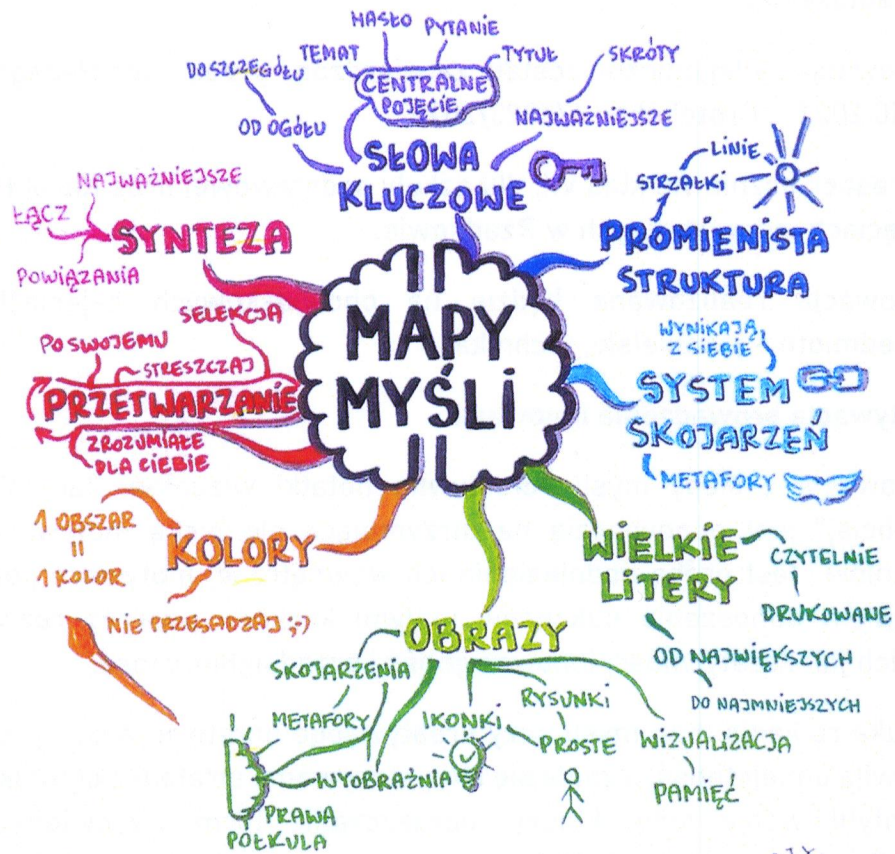
000243524

Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy
im. Marii Grzegorzewskiej
tel. (067) 2106880, tel./fax (067) 2106891
ul. Śniadeckich 27A/B, 64-920 PIELA
NIP: 764-23-92-672

INNOWACJA PEDAGOGICZNA

TEMAT INNOWACJI:

Mapy myśli - efektywne notatki wizualne. Zapamiętaj lepiej, więcej, szybciej.



MAPA MYŚLI NA PODSTAWIE ARTYKUŁU „NAJLEPSZY SPOSÓB NA NOTATKI? MAPY MYŚLI” @NADIM GIERKO

#UMCSonline
UMCS
umcs.pl/pl/baza-wiedzy



Autor: Edyta Samolewicz

Innowacja pedagogiczna (metodyczna)

Nazwa szkoły: Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy im. M. Grzegorzewskiej w Pile

Autor: Edyta Samolewicz

Przedmiot: j, angielski, technika

Temat: Mapy myśli - efektywne notatki wizualne. Zapamiętuj lepiej, więcej, szybciej.

Czas realizacji: od października 2023 do czerwca 2024 (z dalszą możliwością przedłużenia)

Innowacja pedagogiczna została zatwierdzona przez Radę Pedagogiczną w dniu: 27.10.2023 r. Protokół nr 4/2023/2024

Adresaci: uczniowie klas VII, VIII szkoły podstawowej oraz Karol Palacz, uczeń na zajęciach indywidualnych w Rządkiemie.

Innowacja realizowana będzie na obowiązkowych zajęciach edukacyjnych z przedmiotu – j. angielski, technika

Motywacja prowadzenia innowacji

Innowacja „ Mapy myśli -efektywne notatki wizualne. Zapamiętuj lepiej, więcej, szybciej” jest odpowiedzią na utrzymującą się niską motywację do nauki wśród uczniów. Jest próbą podniesienia ich wewnętrznej motywacji poprzez umożliwienie uczniom odnoszenia sukcesów małymi krokami poprzez rozwijanie kompetencji takich jak kreatywność, innowacyjność i przedsiębiorczość.

Nauka robienia map myśli uczy kreatywnego przetwarzania i prezentacji informacji, rozwija umiejętność uczenia się oraz stosowanie strategii komunikacyjnych takich jak: identyfikowanie słów kluczy, upraszczanie form wypowiedzi, wykorzystywanie środków niewerbalnych. Uważam, iż nabycie takich umiejętności wpłynie pozytywnie nie tylko na efekty w nauce, ale też na samoocenę ucznia, zwiększając jego wiarę we własne możliwości.

Opis innowacji

I. Wstęp, charakterystyka wdrażanej innowacji.

Mind Mapping (Mapy Myśli) to szczególny rodzaj notowania, zwiększający efektywność pracy i zapamiętywania oraz aktywujący intuicję dzięki wykorzystaniu synergicznej współpracy obu półkul mózgowych. Metoda została opracowana przez dwóch brytyjskich naukowców: Tony'ego i Barry'ego Buzana. Jest to połączenie zapisu klasycznego z dodatkiem obrazów, ikon i rysunków. Staje się to sposobem na uniwersalną komunikację i prosty przekaz rozumiany przez większość. Ma ona

zachęcać i motywować uczniów do samodzielnej, efektywnej nauki.

Dużym problemem, z jakim często spotyka się nauczyciel w szkole specjalnej jest fakt, że niektórzy uczniowie nie potrafią uczyć się ze swoich notatek, zeszytów, czy nie potrafią odszukać w zeszycie treści, jakich uczyli się kilka lekcji wcześniej. Często nie pamiętają nawet, że określona lekcja jest zapisana w ich zeszytach. Jednak powszechnie wiadomo, że trudne treści są łatwiej przyswajane przez uczniów, jeśli przedstawione są w sposób obrazkowy, schematyczny, z użyciem koloru czy ikon. Mapy myśli to nie przepisywanie do zeszytu. Angażują one cały potencjał ucznia. To on sam opracowuje formę tej notatki. Musi działać aktywnie i z zaangażowaniem. Jestem przekonana, że nauka tej metody notowania będzie miała pozytywny wpływ na efekty pracy uczniów.

II. Założenia ogólne

Innowacja skierowana jest do uczniów klas VII i VIII oraz Karola Palacza, ucznia na zajęciach indywidualnych w Rzadkowie.

Główne założenia pracy na innowacyjnych zajęciach:

- zapoznanie uczniów z elementami myślenia wizualnego, z zasadami tworzenia notatek,
- wykorzystanie myślenia wizualnego w tworzeniu notatek, zapisek, plakatów, projektów, prac wytwórczych uczniów,
- ćwiczenia warsztatowe w rysowaniu, czytelnym pisaniu, syntetyzowaniu, klaryfikacji treści, samodzielnym notowaniu przy jednoczesnym uczeniu się nowego materiału,
- poprawa koncentracji na lekcji, samokształcenie i poznawanie atrakcyjnych metod uczenia się,
- budowanie własnej wartości.

III. Cele innowacji

Cele główne:

- Zapoznanie uczniów w wiedzą na temat elementów notatki wizualnej, ćwiczenia praktyczne w doskonaleniu tworzenia notatek, klasyfikacja treści za pomocą krótkich opisów, ikon czy obrazów.
- Rozwijanie kompetencji językowych poprzez tworzenie notatek dotyczących zagadnień gramatycznych i leksykalnych z języka angielskiego, ale także wykorzystanie ich na lekcjach techniki i zachęcanie uczniów do korzystania z tej formy na innych przedmiotach
- Motywowanie uczniów do bycia kreatywnym, innowacyjnym, samodzielnym i odpowiedzialnym w organizowaniu procesu uczenia się.
- Organizowanie procesów edukacyjnych w sposób sprzyjający nauczaniu i uczeniu się, w taki sposób, by wykorzystać te umiejętności do dalszego rozwoju osobistego i

zawodowego.

- Inspirowanie uczniów do poszukiwania nowatorskich rozwiązań, sposobów uczenia się.

Cele szczegółowe:

- poprawa koncentracji na lekcjach,
- zaangażowania uczniów na lekcjach, co może się przełożyć na poprawę wyników szkolnych,
- ułatwienie rozumienia i zapamiętania treści lekcji,
- przygotowanie uczniów do samodzielności w tworzeniu notatek,
- swobodne posługiwanie się elementami alfabetu wizualnego,
- poprawa estetyki notatek uczniowskich, zeszytów szkolnych
- kształtowanie u uczniów kreatywności, wiary w siebie, swoje możliwości,
- uatrakcyjnienie procesu kształcenia,
- doskonalenie warsztatu pracy nauczyciela poprzez wprowadzanie nowoczesnych metod nauczania.

IV. Metody, formy i środki dydaktyczne

Metody: pokazowa, burza mózgu, badawcza, metoda praktycznego działania

Formy: indywidualne i grupowe

Środki dydaktyczne: tablica, tablica interaktywna, Internet, bank ikon nauczyciela, mazaki, markery, pióra, kartki białego papieru.

V. Przewidywane osiągnięcia (korzyści wdrożenia innowacji)

Osiągnięciem ucznia będzie nauczanie się:

- alfabetu sketchnotingu
- zasad tworzenia notatek,
- podstawowych ikon związanych z edukacją,
- rysowania prostych postaci, emocji, strzałek, boksów, kontenerów, chmurek, ramek, map myśli,
- wytworzenie własnego banku ikon,
- efektywnego rozłożenia notatki w zeszycie,
- tworzenia notatki z książki,
- sposoby zapisu formą linearną, osi czasu, tematyczną,

- tworzenia plakatów,

Nauczyciel:

- Wykorzystuje wiedzę na temat notatek wizualnych w praktyce,
- Poznaje lepiej swoich uczniów i ich możliwości,
- Nauczy się nowego sposobu prezentowania trudnych dla ucznia treści,
- Tworzy bank notatek, które mogą być przydatne na lekcjach,
- Podniesie jakość pracy szkoły, usprawniając proces nauczania i uczenia się,
- Rozbudzi zainteresowanie tą metoda wśród innych nauczycieli

VI. Tematyka zajęć

Metoda „Mapy myśli”, będzie wykorzystywana m.in. przy realizacji tematu lekcji, pracy domowej, utrwaleniu i przypomnieniu zdobytej wiedzy i umiejętności przez uczniów, w konkursach.

W związku z tym, iż zakres poznawania ogranicza się do lekcji, uczniowie częściowo mogą poznać następujące z elementów.

Jak uczy się mózg, dlaczego słowo i obraz to dobra kombinacja?

Alfabet wizualny, linie, ramki, desenie, dymki, chmurki, boxy, łączniki, strzałki, twarze i ludziki, emocje, litery, bank ikon, inspiracje, cienie, kolory, podkreślenia

VII. Ewaluacja

W celu uzyskania informacji zwrotnej nauczyciel przeprowadzi:

- ankietę dotyczącą przydatności zdobytej wiedzy,
- rozmowy indywidualne i grupowe z uczniami,
- rozmowy z nauczycielami uczącymi innych przedmiotów,
- dokumentację fotograficzną notatek uczniów celem umieszczenia prac na gazetce klasowej, co pozwoli określić postęp i rozwój rysunkowy w tworzeniu notatek,
- zorganizuje wystawę prac.

Zatwierdzam do realizacji
27.10.2023 r.
DYREKTOR
M. Bazelak
Małgorzata Bazelak